

"NEI GIARDINI PERDUTI DEI DIRITTI UMANI"

All'attenzione dell'ufficio socio educativo
e politiche giovanili

Oggetto: corsi di teatro.

Come da richiesta da Voi inviata alla nostra associazione, Vi sottoponiamo una proposta comprendente due laboratori teatrali da attuarsi entro dicembre 2000.

I Laboratori teatrali saranno parte integrante e fondamentale per la realizzazione del progetto denominato "NEI GIARDINI PERDUTI DEI DIRITTI UMANI"

Il progetto ha come fulcro centrale la messa in scena di uno spettacolo teatrale dal titolo **"THE END"** realizzato dalla compagnia Athànatos di Trento con la regia di Raffaele Macrì, vedere allegato).

DESCRIZIONE DEI CORSI DI TEATRO:

1. I laboratori saranno rivolti a persone di età compresa tra i 13 e 29 anni. I due laboratori saranno pubblicizzati, con l'intento di coinvolgere e sensibilizzare molteplici settori del mondo civile attorno alla problematica della pena di morte nel mondo. Saranno informate tutte le associazioni, le scuole, l'Università e le realtà laboratoriali teatrali. Particolare attenzione sarà rivolta al mondo giovanile. Ai laboratori potranno partecipare in forma gratuita tutti coloro che ne faranno richiesta.

2. Due saranno i **laboratori attoriali sulle "Tecniche e arte dell'attore"** e si svolgeranno in due fasi.

La prima fase sarà finalizzata ad orientare l'allievo alla preparazione di base e all'individuazione degli attori nei ruoli di coprotagonisti e figuranti.

Nella seconda fase sarà selezionata un' ampia percentuale di allievi e il laboratorio si focalizzerà su un percorso di approfondimento dei ruoli individuati nella prima fase.

3. Il **laboratorio scenico "Linguaggi visivi, espressivi e interattivi"** tratterà lo studio, l'ideazione e la realizzazione scenica (scenografia, costumi, illuminotecnica, oggettistica e immagini virtuali).

Attività collaterali. Gli allievi parteciperanno anche a tutte le fasi dell'**allestimento** e della **messa in scena** dello spettacolo. I corsi di teatro saranno realizzati in diversi luoghi della città: spazi multifunzionali dell'ex-Michelin; sale della Circoscrizione Santa Chiara e San Giuseppe e Circoscrizione Piedicastello.

Per la realizzazione della scenografia verranno acquistati strumenti tecnologici necessari per la post produzione, finalizzati alla produzione di filmati.

Periodo di realizzazione:

"Tecniche e arte dell'attore"

1. La prima fase del laboratorio attoriale sarà diviso in due parti, a una di queste parteciperanno gli **adolescenti** dai 13 ai 17 anni e all'altra gli **adulti** compresi tra i 18 e 29 anni.
2. Nella seconda fase gli **adolescenti** e gli **adulti** selezionati formeranno un unico gruppo.
3. Il numero complessivo delle ore nelle due fasi del laboratorio sarà di 80, distribuite su quattro fine settimana nel mese di ottobre e novembre.

Tabella degli incontri:

ADOLESCENTI 1° sett. OTTOBRE

VENERDI	16.00 - 20.00
SABATO	14.00 - 21.00
DOMENICA	11.00 - 20.00

ADULTI 2° sett. OTTOBRE

VENERDI	19.00 - 23.00
SABATO	14.00 - 21.00
DOMENICA	11.00 - 20.00

ADULTI E ADOLESCENTI.

1° - 2° sett. NOVEMBRE

VENERDI	18.00 - 22.00
SABATO	14.00 - 21.00
DOMENICA	11.00 - 20.00

"Linguaggi visivi, espressivi e interattivi"

Il laboratorio scenico si svolgerà da lunedì 17 settembre a lunedì 3 dicembre per complessive 12 settimane, dalle ore 16.00 alle ore 19.00, per un numero complessivo di 36 ore.

In attesa di una Vostra risposta inviamo cordiali saluti.

**Il Presidente
Raffaele Macri**

Allegato 1